# التُّحْفَةُ الْحَدِيثِيَّةُ

## بترتيب المنظومة البيقونيَّة


نظم العلامة:

عمر بن محمَّد بن فُتُوح البَيقُوني

رحمه اللّه تعالى المُتوفَّى نحو سنة 1080 هـ

رتَّبَها:

أحمد بن آدم بن الجاك الشَّنْبَلِي

غفر اللّه له ولوالديه ولمشايخه وللمسلمين والمسلمات

بسم الله الرحمن الرحيم

بِسْمِ اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيمِ

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على نبيِّنا محمَّدٍ، وعلى آله وصحبه أجمعين، أمَّا بعد:

فإنَّ المنظومةَ البيقونيَّةَ منظومةٌ مباركةٌ نافعةٌ، ذَكر فيها ناظمُها رحمه الله واحداً وثلاثين نوعاً من أهمِّ أنواع علوم الحديث، في رَجَزٍ سَهْلٍ مُيَسَّرٍ، غيرَ أنَّهُ لمْ يُرتِّبْ هذه الأنواع ترتيباً معيَّناً، وقد رأيتُ أنْ أُرتِّبها بضمِّ كلِّ نوعٍ إلى نَظيرِه؛ لِيَسْهُلَ ضبطُها وفهمُها، وسمَّيْتُه: (التحفة الحديثية بترتيب المنظومة البيقونية) وأسأل اللهَ أنْ ينفعَ به كما نفع بأصله، إنه جوادٌ كريمٌ.

وكتبه:

أحمد بن آدم بن الجاك الشَّنْبَلِي

في يوم الاثنين، الثاني عشر من شهر شوال ١٤٤٧ هـ

بالمدينة النبوية – على صاحبها أفضل الصلاة والسلام-

## أقسام المنظومة بعد ترتيبها

١- المقدمة: البَيْتان (١-٢).

٢- أقسام الحديث من حيث القبولُ والردُّ: الأبيات (٣-٦): الصحيح، والحسن، والضعيف.

٣- أقسام الحديث الضعيف بسبب سَقْطٍ من الإسناد: الأبيات (٧-١١): المنقطع، والمُعْضَل، والمدلَّس، والمُرْسَل.

٤- أقسام الحديث باعتبار عدد الطرق: بيت ونصف (١١-١٢): الغريب، والعزيز، والمشهور.

٥- أقسام الحديث باعتبار مُنْتهى الإسناد (باعتبار من أُسْنِدَ إليه): البَيْتان (١٣-١٤): المرفوع، والمقطوع، والموقوف.

٦- أقسام الحديث الضعيف بسبب الطعن في ضبط الراوي: الأبيات (١٥-١٩): الشَّاذُّ، والمقلوبُ، والمعلَّل، والمُضْطرِب، والمُدْرَج.

٧- أقسام الحديث الضعيف بسبب الطعن في عدالة الراوي: الأبيات (٢٠-٢٢): المُنْكَر، والمتروك، والموضوع.

٨- أنواع أخرى: الأبيات (٢٣-٣٠): المُسْنَدُ، والمُتَّصِلُ، والمُسَلْسَلُ، والمُعَنْعَنُ، والمُبْهَمُ، والعالي والنازل، والفَرْدُ، والمُدَبَّجُ، والمتَّفِقُ والمُفْتَرِقُ، والمُؤْتَلِفُ والمُخْتَلِفُ.

٩- الخاتمة: البَيْتان (٣٣-٣٤).

# التُّحْفَةُ الحَدِيثِيَّة بِتَرتِيبِ المَنْظُومَةِ البَيْقُونِيَّة

١- أَبْدَأُ بِالحَمْدِ مُصَلِّيًا عَلَى ‌ ‌ ‌ مُحَمَّدٍ خَيْرِ نَبِيٍّ أُرْسِلاَ

٢- وَذِي مِنَ اقْسَامِ الحَدِيثِ عِدَّهْ ‌ ‌ ‌ وَكُلُّ وَاحِدٍ أَتَى وَحَدَّهْ

٣- أَوَّلُهَا **الصَّحِيحُ** وَهْوَ مَا اتَّصَلْ ‌ ‌ ‌ إسْنَادُهُ وَلَمْ يَشِذَّ أَوْ يُعَلّ

٤- يَرْوِيهِ عَدْلٌ ضَابِطٌ عَنْ مِثْلِهِ ‌ ‌ ‌ مُعْتَمَدٌ فِي ضَبْطِهِ وَنَقْلِهِ

٥- وَ**الْحَسَنُ**: المَعْرُوفُ طُرْقًا، وَغَدَتْ ‌ ‌ ‌ رِجَالُهُ لاَ كَالصَّحِيحِ اشْتَهَرَتْ

٦- وَكُلُّ مَا عَنْ رُتْبَةِ الْحُسْنِ قَصُرْ ‌ ‌ ‌ فَهْوَ **الضَّعِيفُ** وَهْوَ أَقْسَامًا كَثُرْ

٧- وَكُلُّ مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِحَالِ ‌ ‌ ‌ إِسْنَادُهُ **مُنْقَطِعُ** الْأَوْصَالِ

٨- وَ**الْمُعْضَلُ**: السَّاقِطُ مِنْهُ اثْنَانِ ‌ ‌ ‌ وَمَا أَتَى **مُدَلَّسًا** نَوْعَانِ

٩- الْأَوَّلُ: الْإِسْقَاطُ لِلشَّيْخِ وَأَنْ ‌ ‌ ‌ يَنْقُلَ عَمَّنْ فَوْقَهُ بِعَنْ وَأَنْ

١٠- وَالثَّانِ: لاَ يُسْقِطُهُ لَكِنْ يَصِفْ ‌ ‌ ‌ أَوْصَافَهُ بِمَا بِهِ لاَ يَنْعَرِفْ

١١- وَ**مُرْسَلٌ**: مِنْهُ الصَّحَابِيُّ سَقَطْ ‌ ‌ ‌ وَقُلْ: **غَرِيبٌ**: مَا رَوَى رَاوٍ فَقَطْ

١٢- **عَزِيزٌ**: مَرْوِي اثْنَيْنِ أَوْ ثَلاَثَهْ ‌ ‌ ‌ **مَشْهُورٌ**: مَرْوِي فَوْقَ مَا ثَلاَثَهْ

١٣- وَمَا أُضِيفَ لِلنَّبِي **الْمَرْفُوعُ** ‌ ‌ ‌ وَمَا لِتَابِعٍ هُوَ **الْمَقْطُوعُ**

١٤- وَمَا أَضَفْتَهُ إِلَى الْأَصْحَابِ مِنْ ‌ ‌ ‌ قَوْلٍ وَفِعْلٍ فَهْوَ **مَوْقُوفٌ** زُكِنْ

١٥- وَمَا يُخَالِفْ ثِقَةٌ فِيهِ الْمَلاَ ‌ ‌ ‌ فَ**الشَّاذُّ**، و**الْمَقْلُوبُ** قِسْمَانِ تَلاَ

١٦- إِبْدَالُ رَاوٍ مَا بِرَاوٍ قِسْمُ ‌ ‌ ‌ وَقَلْبُ إِسْنَادٍ لِمَتْنٍ قِسْمُ

١٧- وَمَا بِعِلَّةٍ -غُمُوضٍ أَوْ خَفَا- ‌ ‌ ‌ **مُعَلَّلٌ** عِنْدَهُمُ قَدْ عُرِفَا

١٨- وَذُو اخْتِلاَفِ سَنَدٍ أَوْ مَتْنِ ‌ ‌ ‌ **مُضْطَرِبٌ** عِنْدَ أُهَيْلِ الْفَنِّ

١٩- وَالْمُدْرَجَاتُ فِي الحَدِيثِ: مَا أَتَتْ ... مِنْ بَعْضِ أَلْفَاظِ الرُّوَاةِ اتَّصَلَتْ
٢٠- وَالْمُنْكَرُ: الْفَرْدُ بِهِ رَاوٍ غَدَا ... تَعْدِيلُهُ لاَ يَحْمِلُ التَّفَرُّدَا
٢١- مَتْرُوكُهُ: مَا وَاحِدٌ بِهِ انْفَرَدْ ... وَأَجْمَعُوا لِضَعْفِهِ فَهْوَ يُرَدّ
٢٢- وَالْكَذِبُ الْمُخْتَلَقُ الْمَصْنُوعُ ... عَلَى النَّبِي فَذَلِكَ الْمَوْضُوعُ
٢٣- وَالْمُسْنَدُ: الْمُتَّصِلُ الإِسْنَادِ مِنْ ... رَاوِيهِ حَتَّى الْمُصْطَفَى وَلَمْ يَبِنْ
٢٤- وَمَا بِسَمْعِ كُلِّ رَاوٍ يَتَّصِلْ ... إِسْنَادُهُ لِلْمُصْطَفَى فَالْمُتَّصِلْ
٢٥- مُسَلْسَلٌ قُلْ: مَا عَلَى وَصْفٍ أَتَى ... مِثْلُ أَمَا وَاللَّهِ أَنْبَانِي الْفَتَى
٢٦- كَذَاكَ قَدْ حَدَّثَنِيهِ قَائِمَا ... أَوْ بَعْدَ أَنْ حَدَّثَنِي تَبَسَّمَا
٢٧- مُعَنْعَنٌ: كَعَنْ سَعِيدٍ عَنْ كَرَمْ ... وَمُبْهَمٌ: مَا فِيهِ رَاوٍ لَمْ يُسَمّ
٢٨- وَكُلُّ مَا قَلَّتْ رِجَالُهُ عَلاَ ... وَضِدُّهُ ذَاكَ الَّذِي قَدْ نَزَلاَ
٢٩- وَالْفَرْدُ: مَا قَيَّدْتَهُ بِثِقَةِ ... أَوْ جَمْعٍ اوْ قَصْرٍ عَلَى رِوَايَةِ
٣٠- وَمَا رَوَى كُلُّ قَرِينٍ عَنْ أَخِهْ ... مُدَبَّجٌ فَاعْرِفْهُ حَقًّا وَانْتَخِهْ
٣١- مُتَّفِقٌ لَفْظًا وَخَطًّا مُتَّفِقْ ... وَضِدُّهُ فِيمَا ذَكَرْنَا الْمُفْتَرِقْ
٣٢- مُؤْتَلِفٌ: مُتَّفِقُ الخَطِّ فَقَطْ ... وَضِدُّهُ مُخْتَلِفٌ فَاخْشَ الْغَلَطْ
٣٣- وَقَدْ أَتَتْ كَالْجَوْهَرِ الْمَكْنُونِ ... سَمَّيْتُهَا مَنْظُومَةَ الْبَيْقُونِي
٣٤- فَوْقَ الثَّلاَثِينَ بِأَرْبَعٍ أَتَتْ ... أَبْيَاتُهَا ثُمَّ بِخَيْرٍ خُتِمَتْ